

상상의 아테네

베를린 도쿄 서울

기억과 건축이 빚어낸
불협화음의 문화사

* 동양과 서양의 관계를 보는 기존의 관점

1. 서양으로부터 동양으로의 문화 전이

2. 동양중심주의, 태평양 시대 찬미, 신중화주의

두 관점이 공유하는 것 - *modernity*

↔ *coloniality*



ICH LIEBE
DIE JAPANISCHE
KULTUR

Bruno Taut 왈,
나는 일본 문화를 사랑한다



**Bruno Taut 설계,
Hufeisensiedlung Berlin-Britz,
1925-1931**



桂離宮 가쓰라리큐



**Frank Lloyd Wright 작,
도쿄제국호텔,
현재 메이지무라(明治村) 소재**



**Frank Lloyd wright의 prairie 양식의 사례 -
Charles L. Manson House 1938 - 1941**

CIAM CONGRÈS INTERNATIONAL D'ARCHITECTURE MODERNE – 1928-59



Image Source: http://www.strabecht.nl/object/obj/inter-national/00.01_tense_ciam-congres_1928_groupfoto.jpg
[CIT 161]

History of Architecture - II (AP-313) - Modernism

1928년 결성된 Congres Internationaux d'Architecture Moderne, CIAM 현대건축 국제회의



Mies van der Rohe



**Mies van der Rohe 작,
일리노이 공대 crownhall**



현대건축의 메카 - 시카고



Karl Friedrich Schinkel



Schinkel, Neue Wache 신위병소



Schinkel, Altes Museum 구 박물관



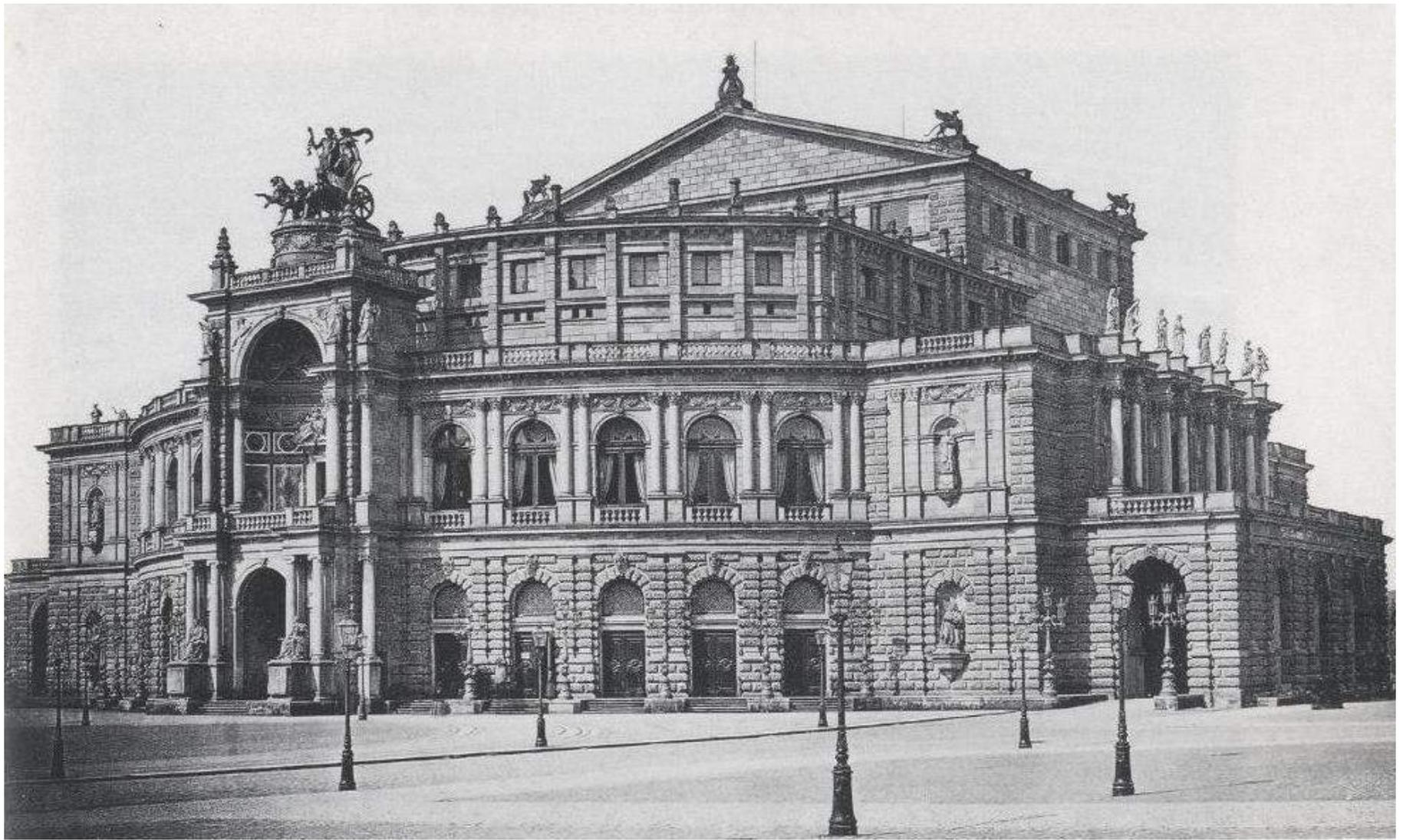
**프랑스 신고전주의건축을
대표하는 파리의 Pantéon**



Schinkel, Bauakademie
베를린 건축학교



Berliner Bauakademie



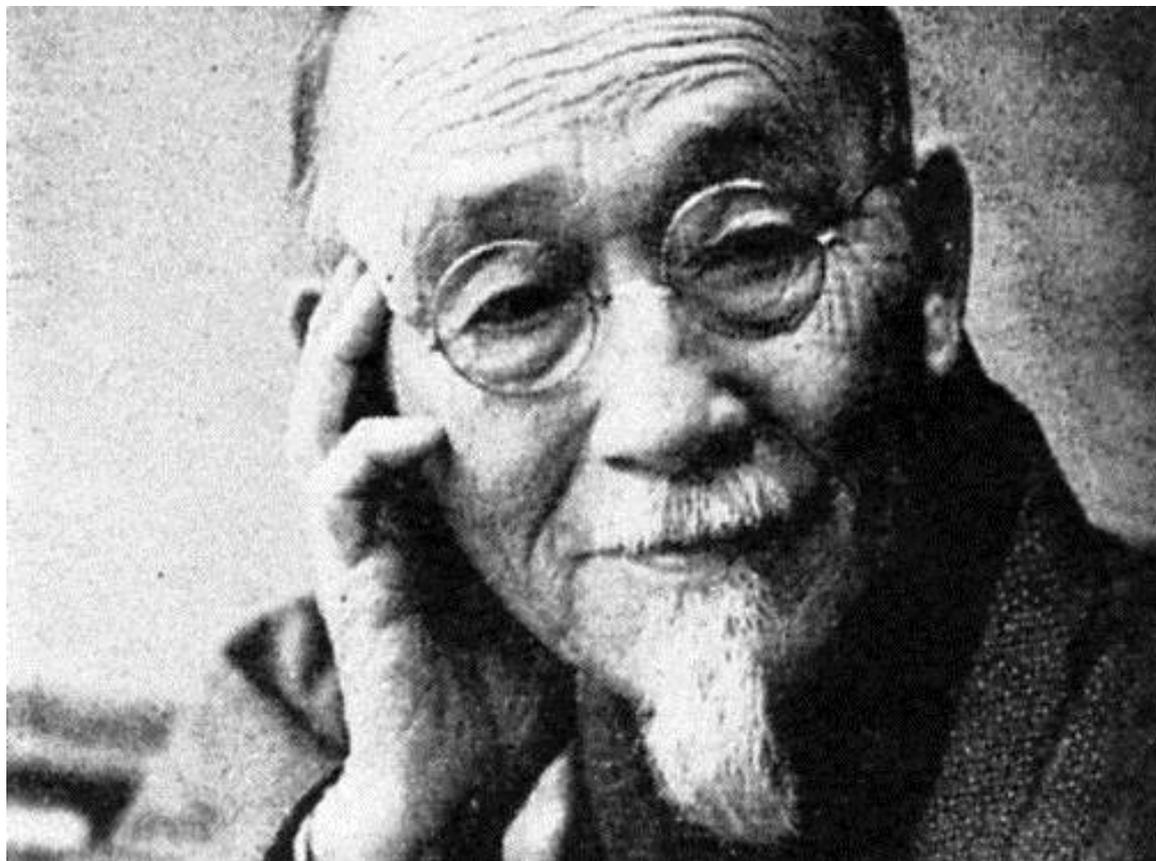
Neues Hoftheater (Semperoper)



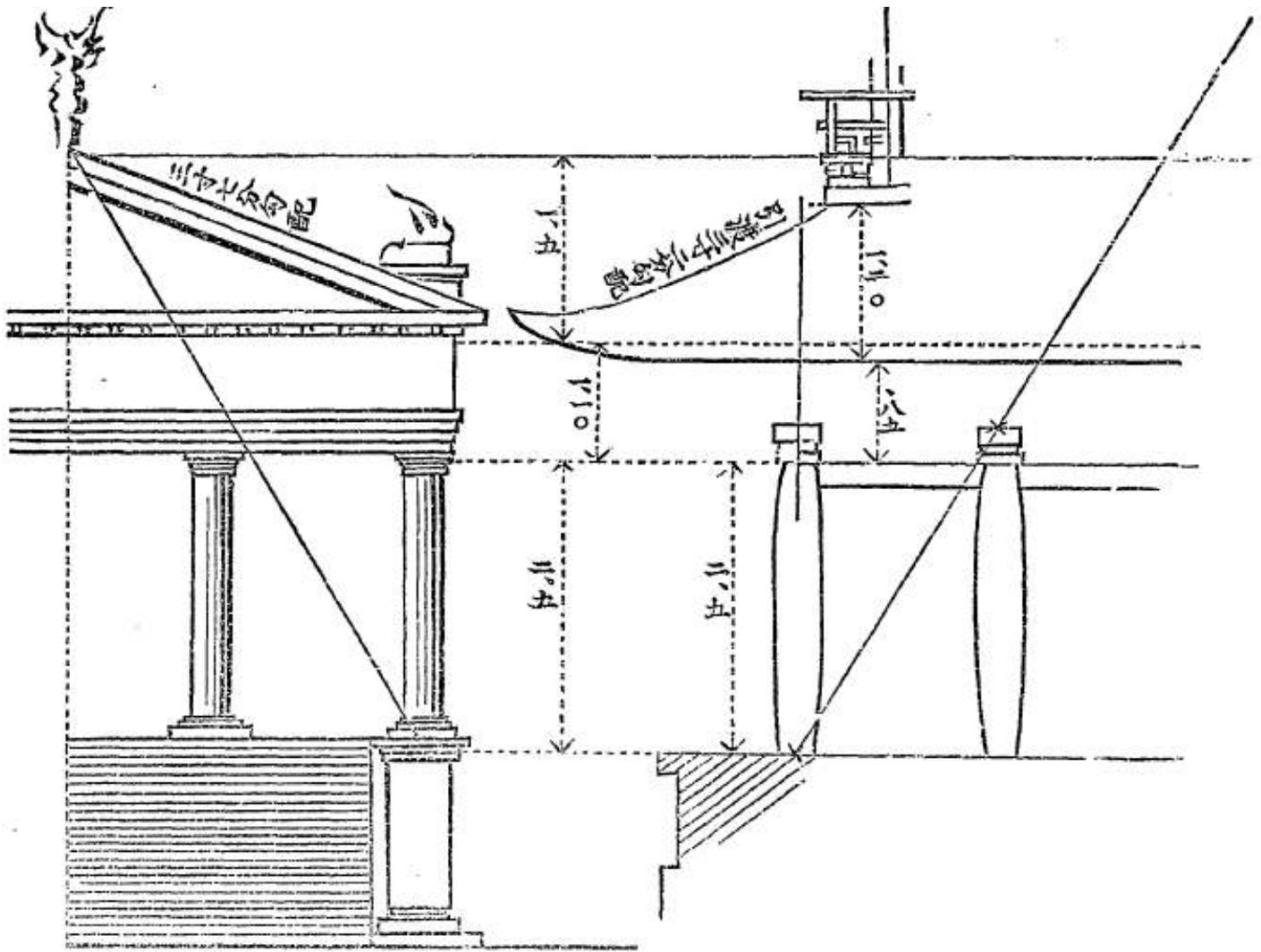
Reichstag 독일제국의회 의사당



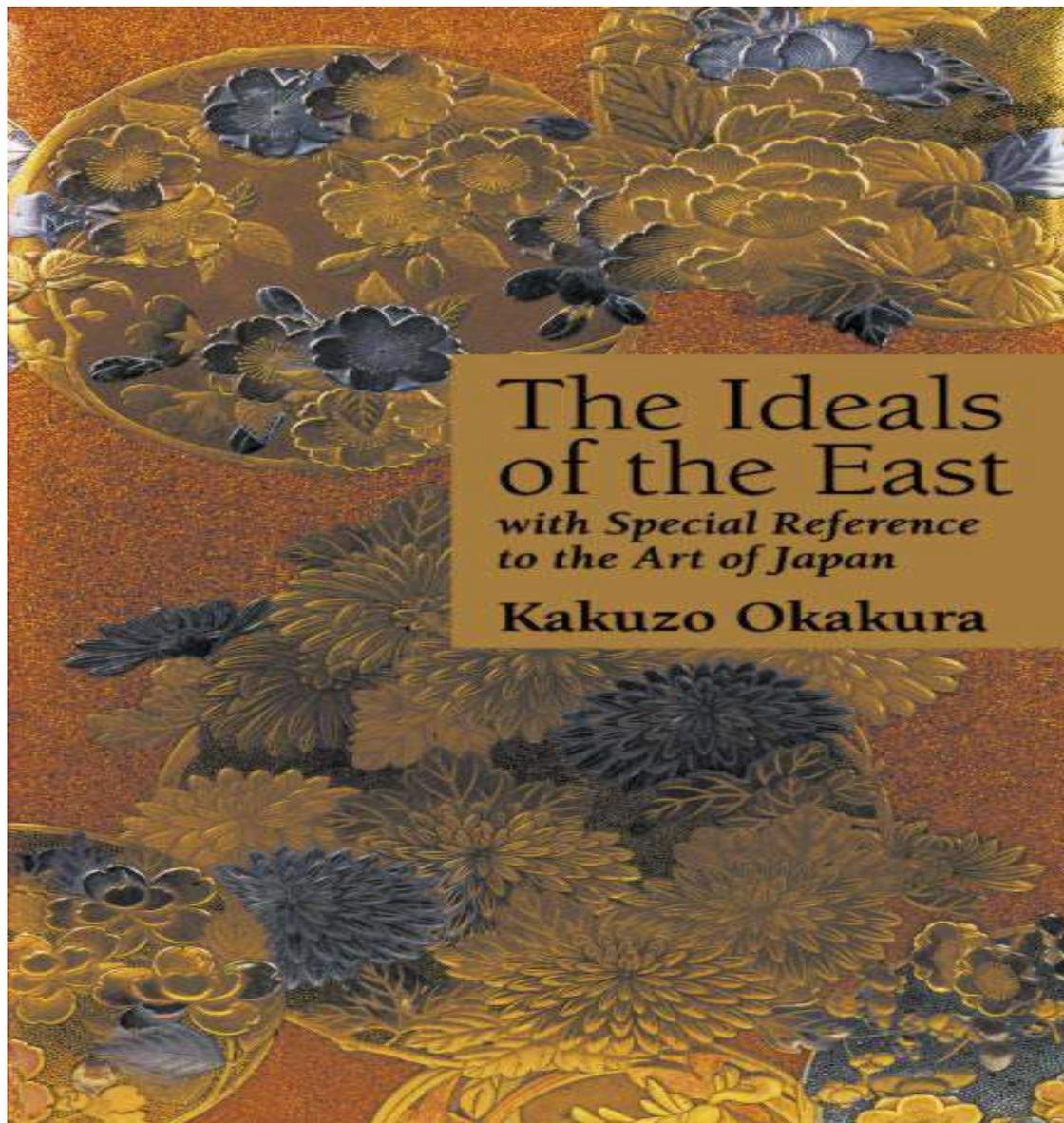
法隆寺 호류지



伊東忠太 이토 주타



이토 주타(伊東忠太)의 [호류지건축론]에 나오는
중문(中門)과 에트루리아 사원의 비례



岡倉天心 오카쿠라 덴신, [동양의 이상]



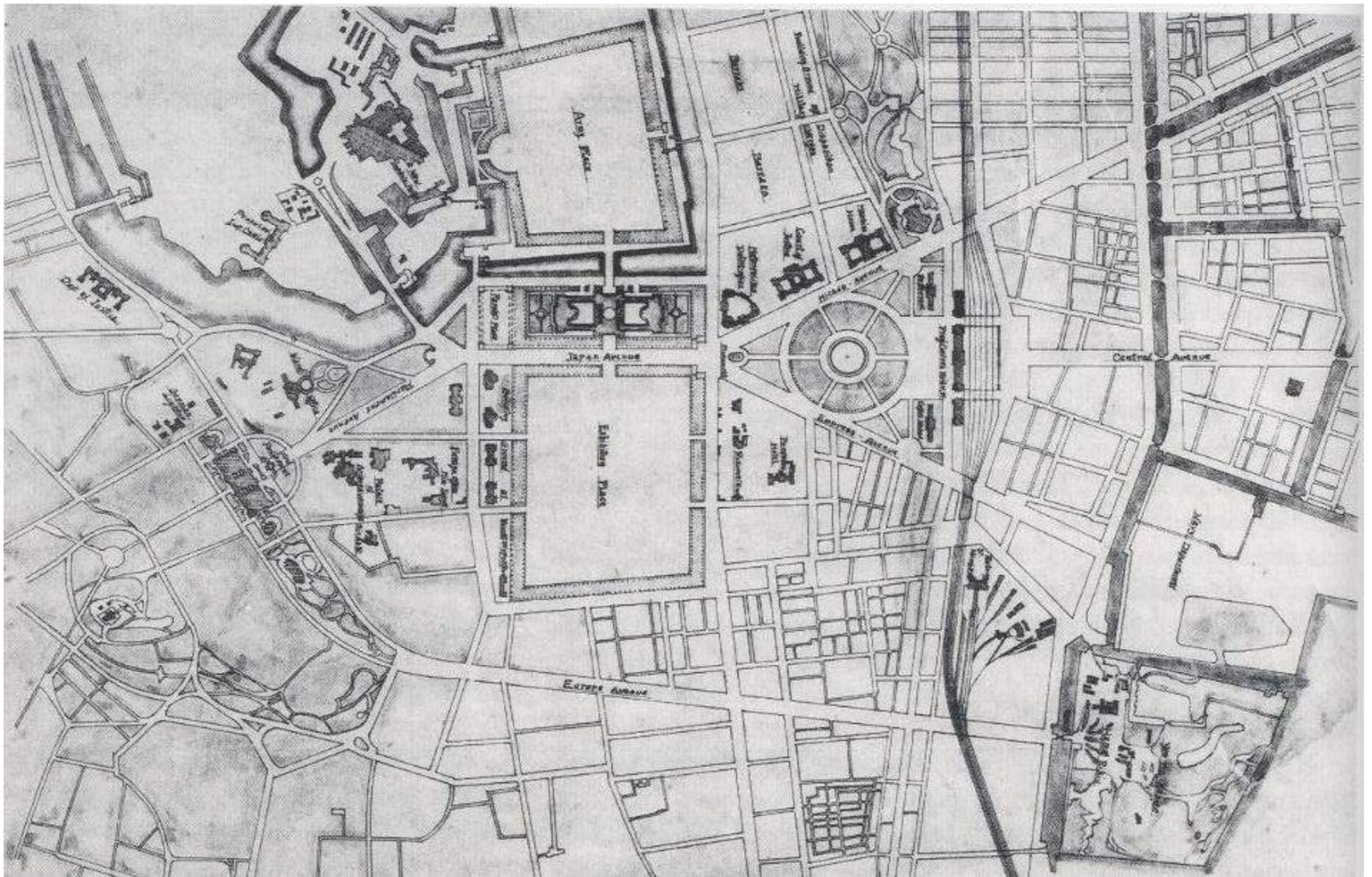
二重橋 니주바시



베를린 중심가의 다리



銀座通煉瓦石之圖 (1874) 긴자벽돌거리



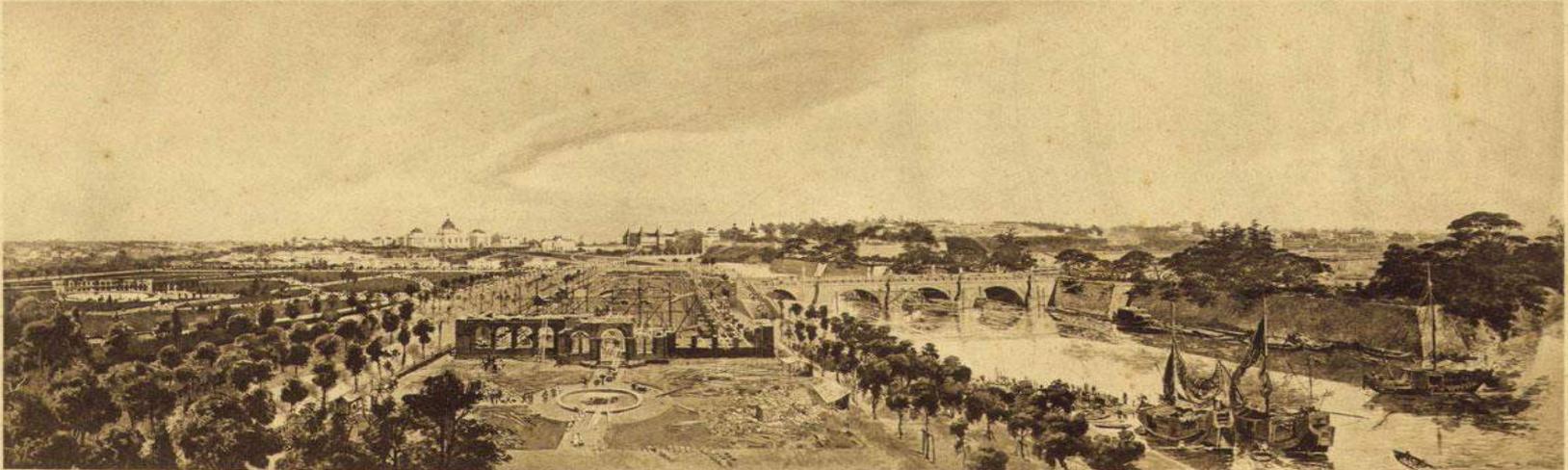
Forum Japanum 도쿄 관청집중계획



TOKIO. VON HIBIYA AUS
MIT DEN NEUEN REGIERUNGS-GEBÄUDEN

TOKIO HIBIYA
SHOKANGO SHINCHIKU CHŌBODZU

TOKIO, SEEN FROM HIBIYA
WITH THE NEW GOVERNMENT-BUILDINGS.



PARLAMENTSGEBÄUDE
HOUSE OF PARLIAMENT

JUSTIZMINISTERIUM
JUSTICE DEPARTMENT

KAISERLICHE BURG
IMPERIAL CASTLE

EXERZIERPLATZ
DRILL-GROUND

AUSSTELLUNGS-GEBÄUDE
EXPOSITION-PALACE

ARCHITEKTEN: ENDE & BÖCKMANN

LICHTDRUCK DER REICHSDRUCKEREI

日比谷로부터 바라본 관청가의 도안



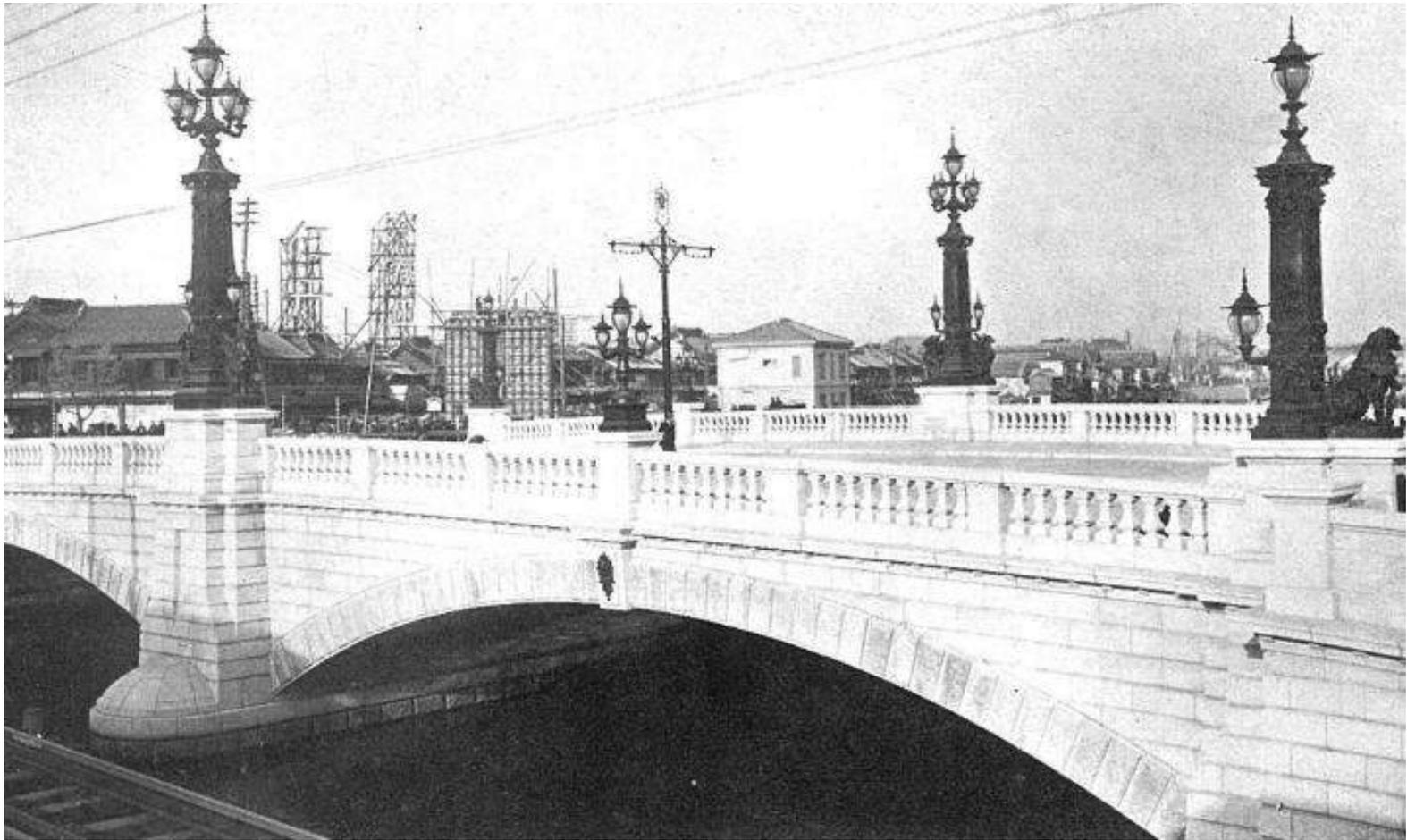
Deutsche Entwürfe für
das Japanische Parlaments-Gebäude
(**Deutsche Bauzeitung, 1887**)



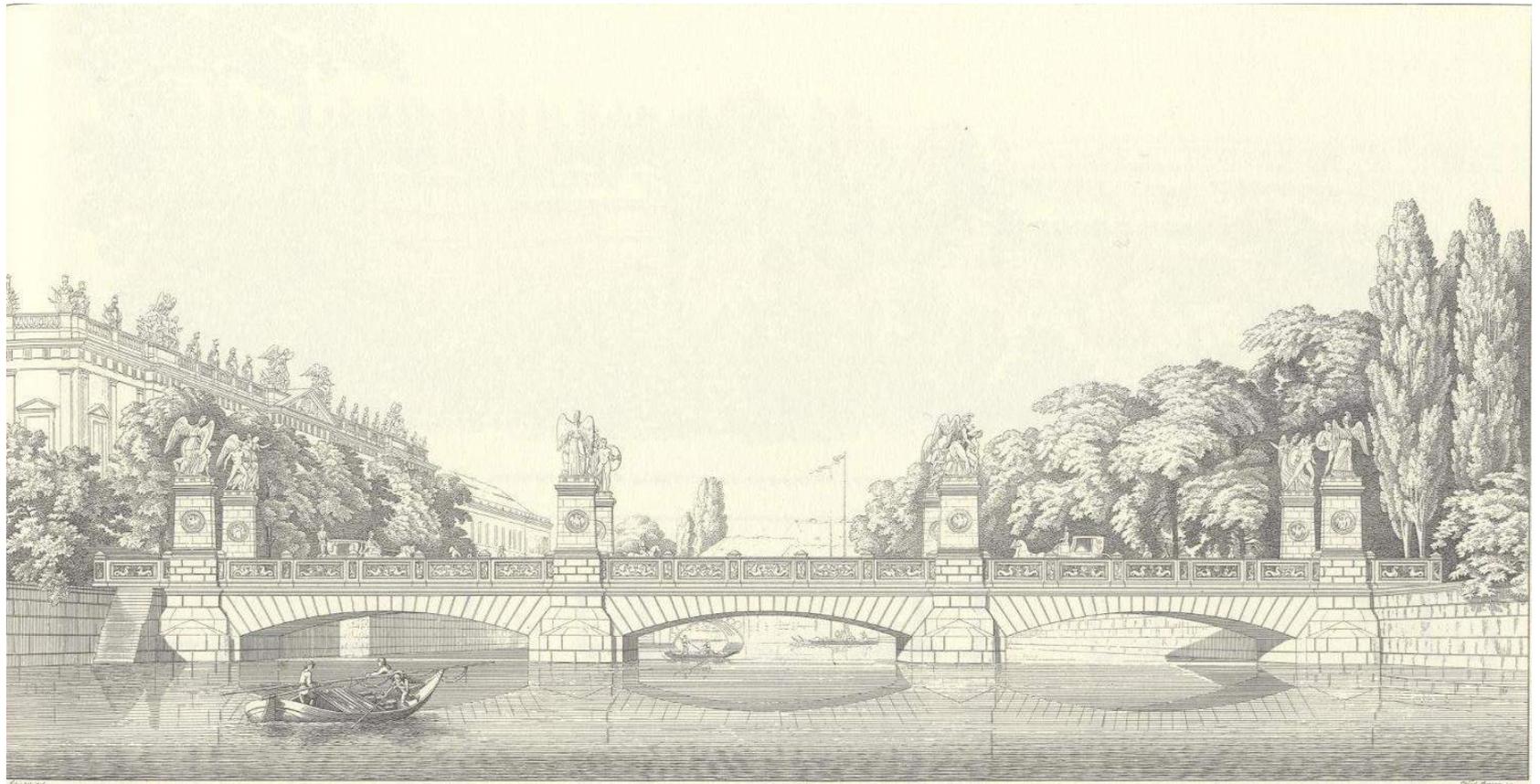
國立 裁判所



司法省



**妻木頼黄 (츠마키 요리나카) 작,
日本橋 (니혼바시) 1911**



**Schinkel 작,
Schloßbrücke 궁성교**



일본 국회의사당



대한의원



동양척식주식회사 경성지점 1912



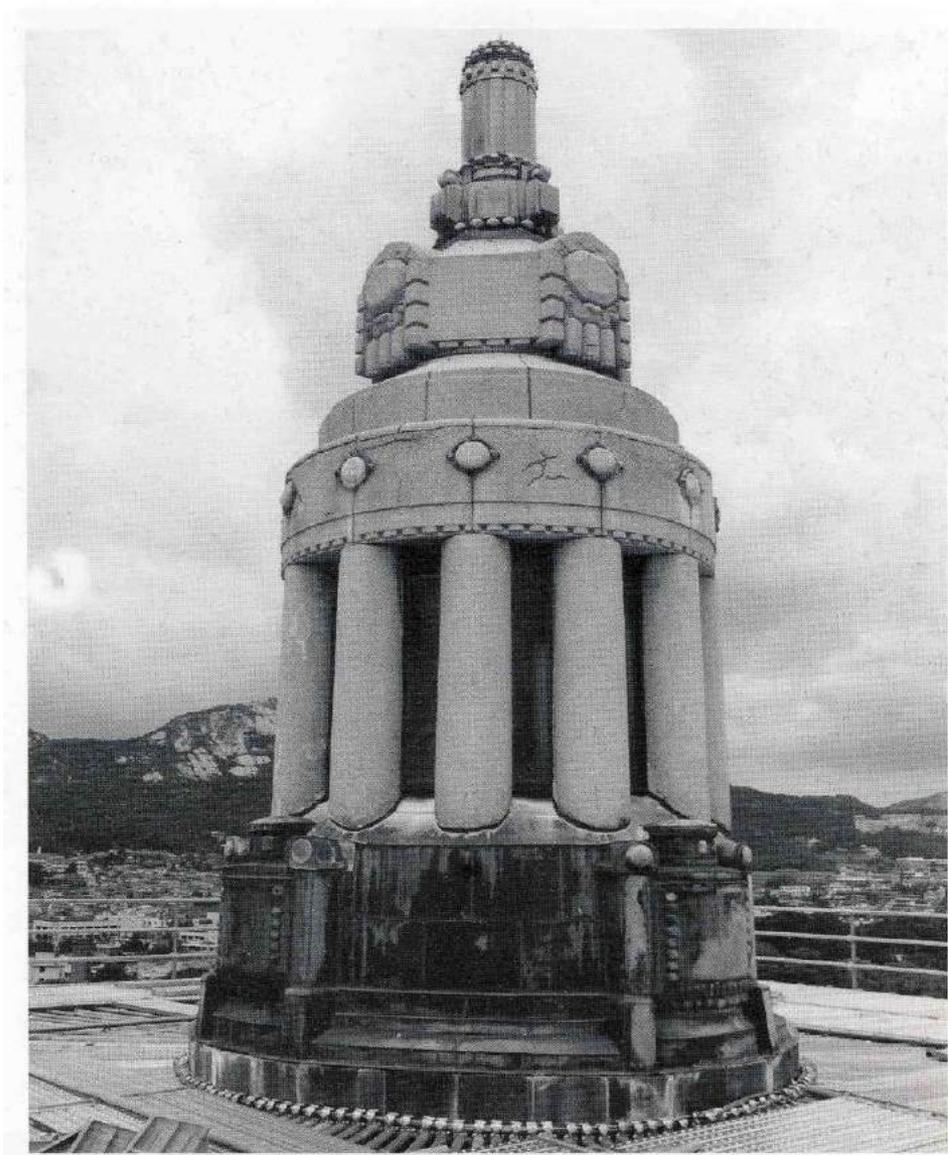
**츠마키 요리나카 설계, 横浜 正金
銀行 (요코하마 정금은행) 1904**



조선총독부 청사 (1926)



돔지붕



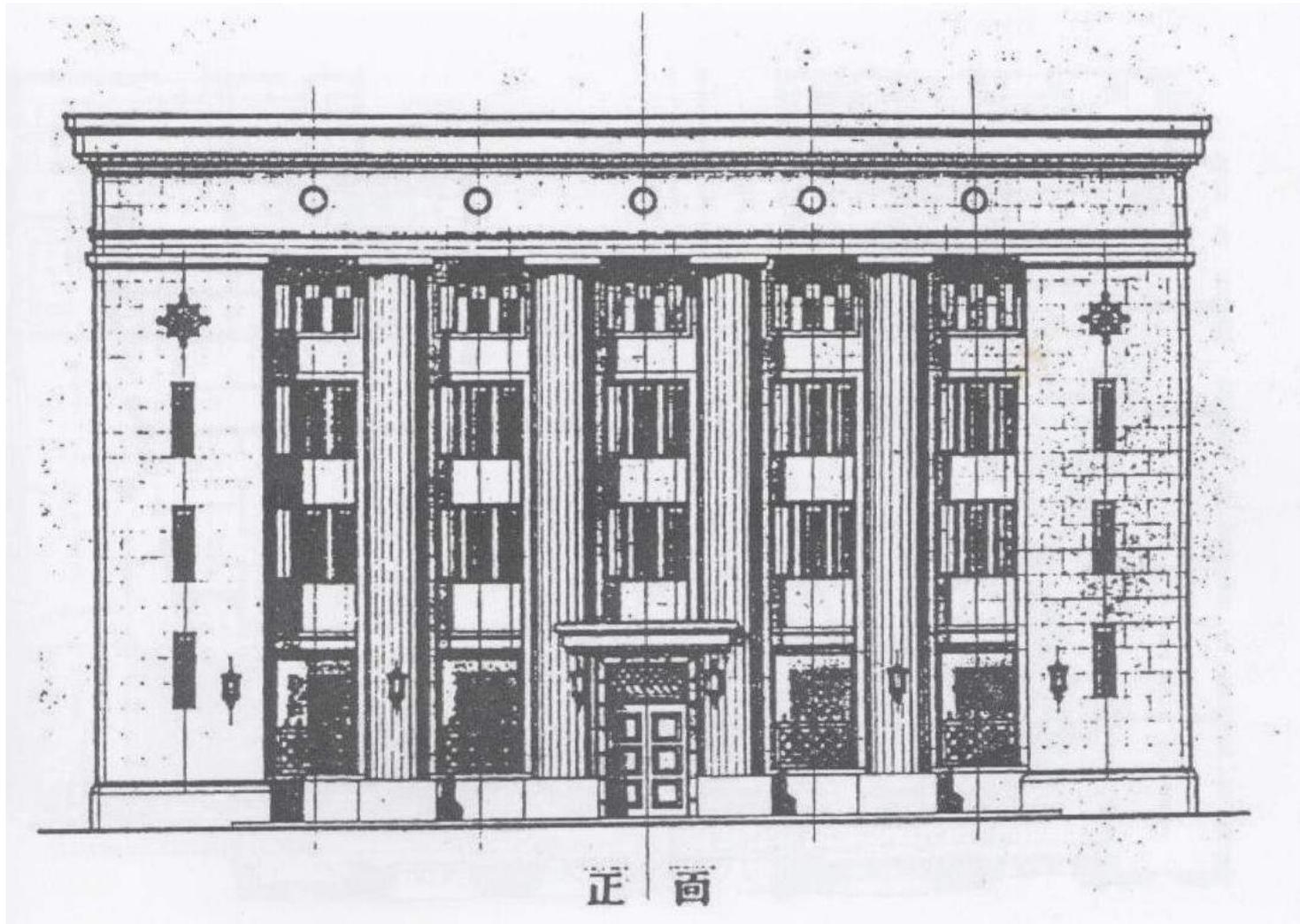
옥탑



경성부청 (현재 서울시청 구 청사), 1926



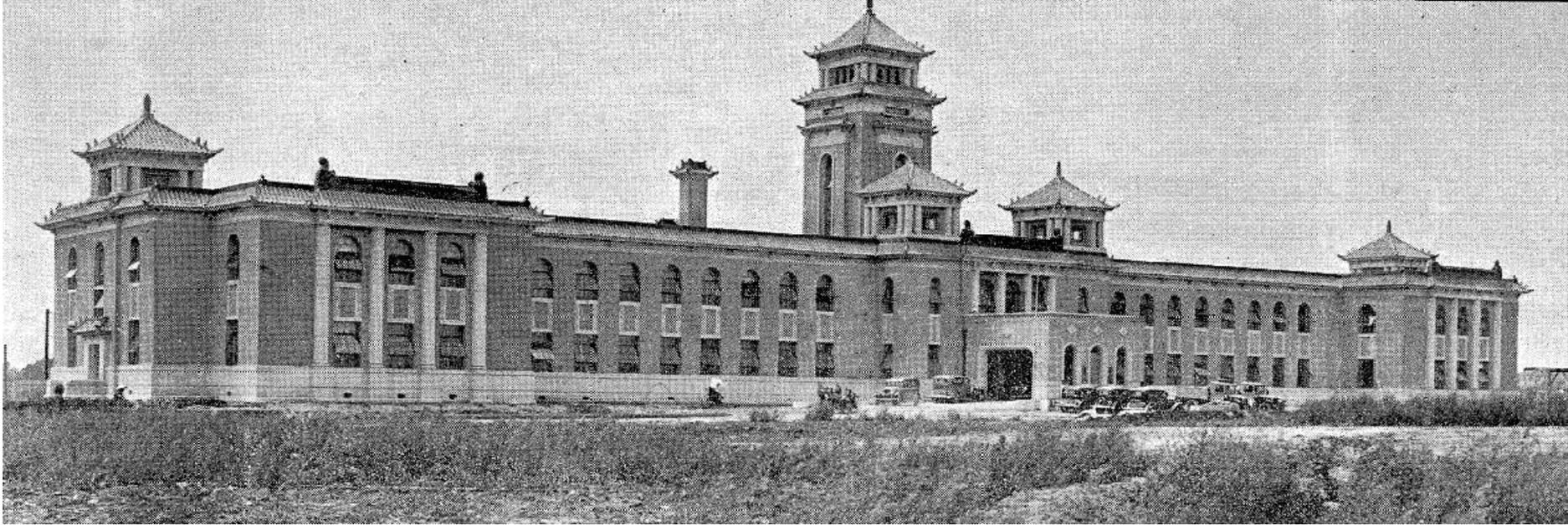
平林金棼 (히라바야시 긴고) 작,
조선저축은행 본점 1935
(1970년대 사진-제일은행 구 본점)



조선저축은행 1등 당선작 입면



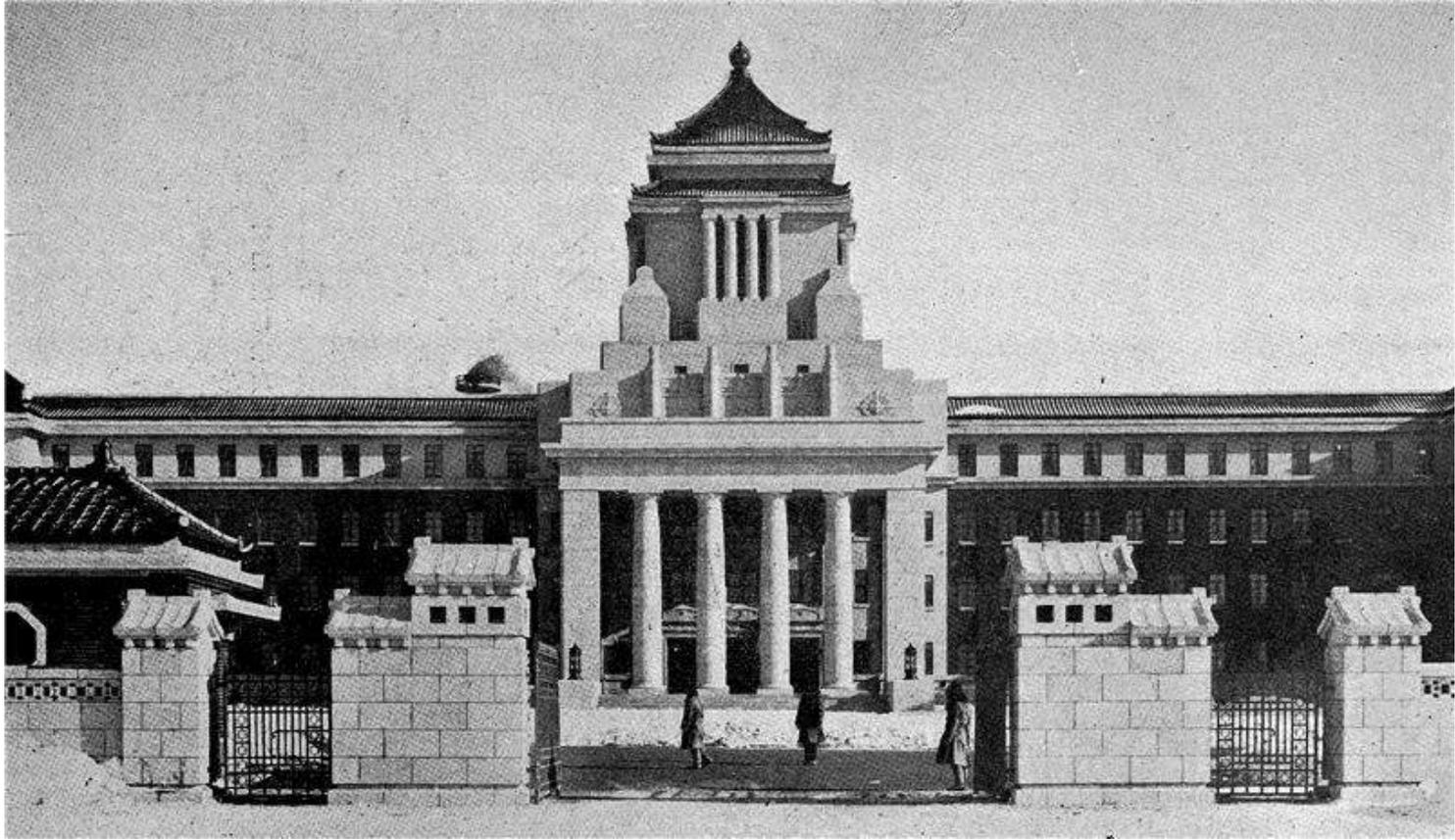
**平林金吾 (히라바야시 긴고) 작,
名古屋市役所本庁舎 나고야 시청사**



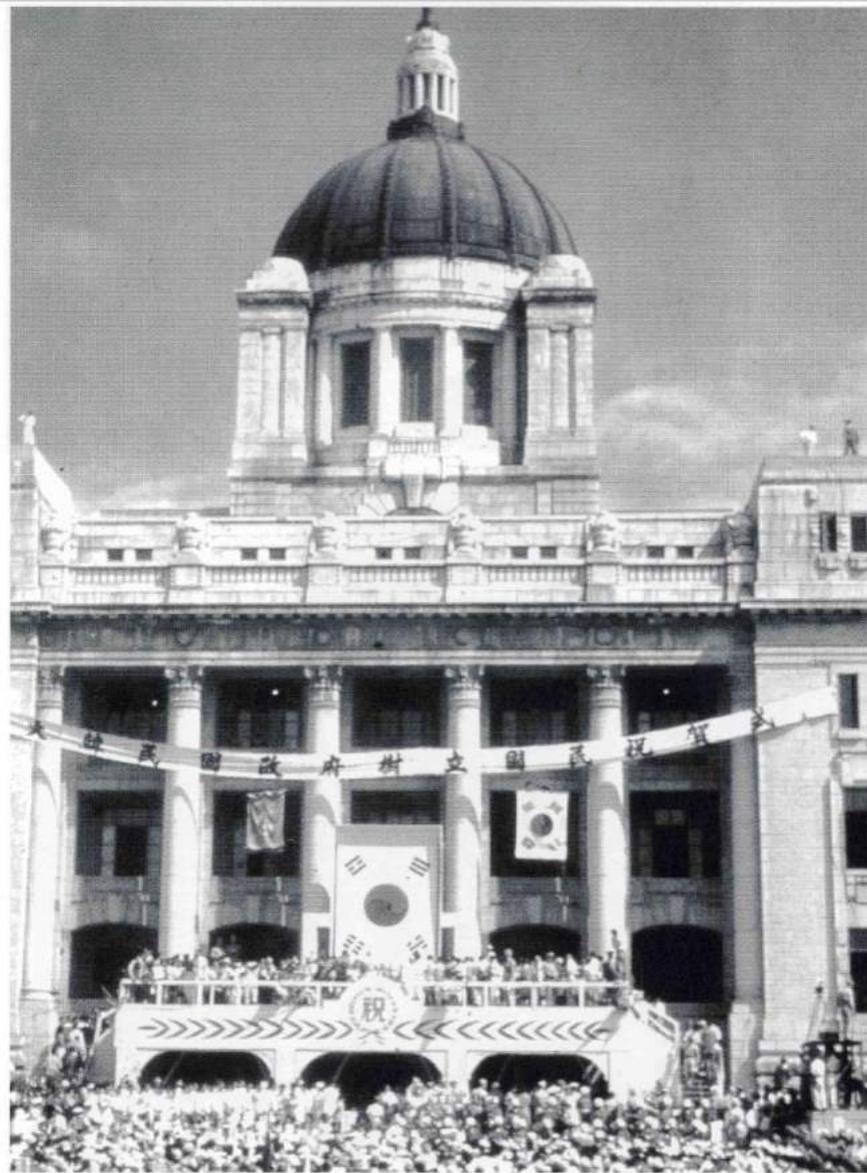
만주국 제2청사



만주중앙은행 본관



만주국 국무원



대한민국 건국 (1948)



서울 수복 (1950. 9.28)



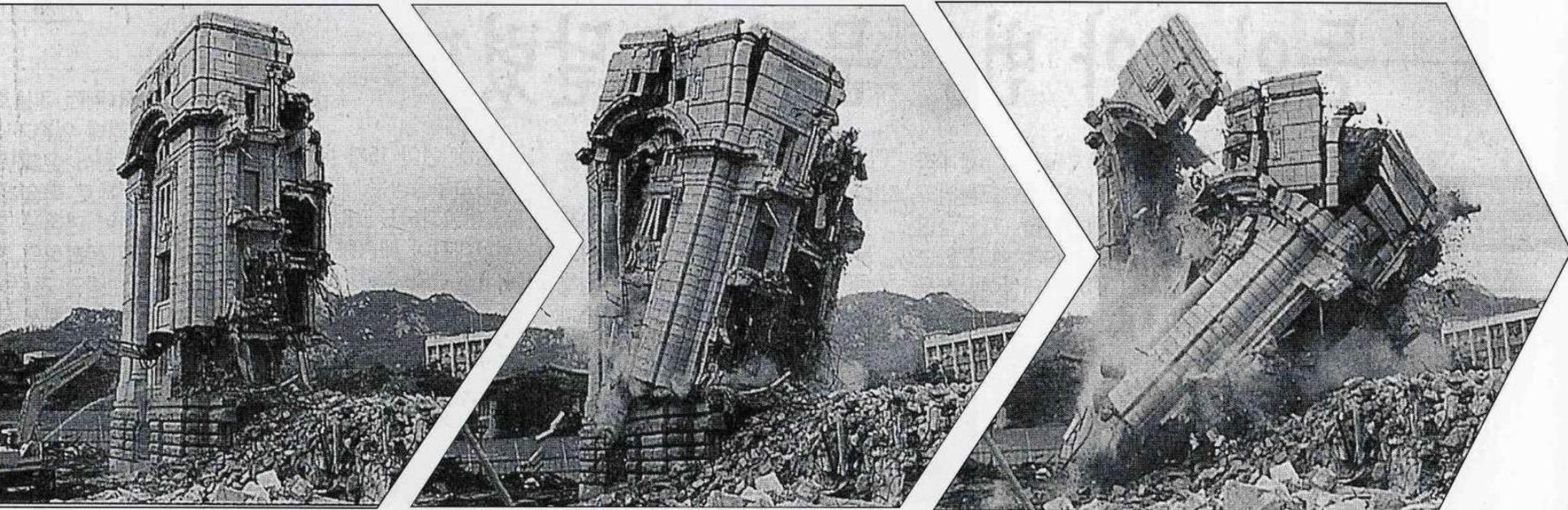
박정희 치하의 콘크리트 광화문 (1975년경)



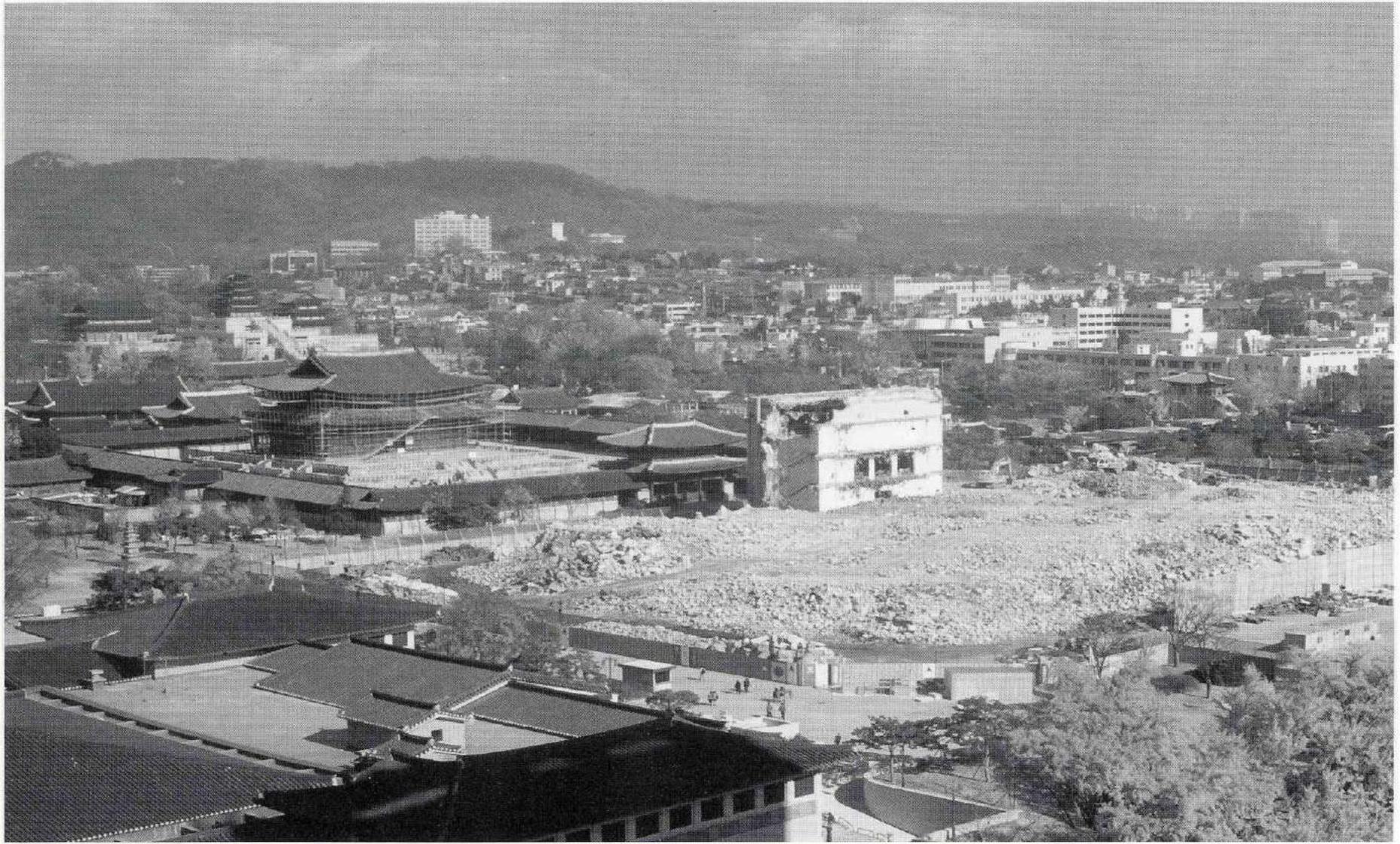
세종문화회관



중앙청 철거 (1995)



모서리 기둥 철거



사라진 중앙청 (1996)



경복궁 재건



Berlin Wall



Brandenburger Tor



Mauerfall



Mauerfall



Potsdamer Platz (1900)



Potsdamer Platz



Potsdamer Platz



Sony Center



Sony Center



Berliner Schloss



Berliner Schloss



Palast der Republik



Palast der Republik



Empty lot



Empty lot



Empty lot



Stadtpalast



桂離宮



坂口安吾 사카구치 안고



龍安寺 료안지